

ЗМІСТ

ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ І ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

Alizade K. J.

MEANS OF EXPRESSION THAT SIGNAL WORD AND MORPHEME BOUNDARIES
IN THE ENGLISH AND THE AZERBAIJANI LANGUAGES..... 1

СТРУКТУРНА, ПРИКЛАДНА ТА МАТЕМАТИЧНА ЛІНГВІСТИКА

Філюк Л. М.

КЛАСТЕРНИЙ АНАЛІЗ ДЕФІНІЦІЙ ПОНЯТТЯ «ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ»..... 6

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Гаврилюк Н. І.

Є. МАЛАНЮК І М. РИЛЬСЬКИЙ (ДІАЛОГ ПРО УКРАЇНУ. ДОВКОЛА «ПОСЛАННЯ»)..... 11

Герасимчук В. А.

МЕТАФІЗИКА КОХАННЯ У ТВОРЧОСТІ ТА ЖИТТІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ..... 20

Онупрієнко О. П.

СТАНОВЛЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ
В УКРАЇНСЬКОМУ КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ..... 29

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Біляцька В. П.

ХУДОЖНЄ ОСМИСЛЕННЯ ПОСТАТІ ІВАНА БОГУНА
В ОДНОЙМЕННОМУ РОМАНІ У ВІРШАХ А. ГУДИМИ 38

Боронь О. В.

КИЄВОРУСЬКА МИНУВШИНА В ШЕВЧЕНКОВИХ ПОВІСТЯХ:
ІСТОРИЧНИЙ ПІДТЕКСТ..... 43

Купрікова Г. В.

ПРОБЛЕМА СОЦІАЛЬНОГО СИРІТСТВА В ОПОВІДАННІ “НО РАУРА”
ЗІ ЗБІРКИ «МАМА ПО СКАЙПУ»..... 50

Наumenko Н. В.

МОТИВ ПОСТАНОВКИ ДРАМАТИЧНОГО ТВОРУ ЯК ЧИННИК
ІРОНІЧНОГО СТИЛЮ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ..... 55

Павлюк І. З.

ПОЕТИКА РОМАНУ АНАТОЛІЯ ДІМАРОВА «І БУДУТЬ ЛЮДИ»
ЯК ЕГРЕГОР СВІТОГЛЯДНИХ ПЕРЕФОРМАТУВАНЬ ПРОЗАЇКА..... 64

Ромас Л. М.

ДОПОКИ ТЯЖІТИМЕ НАД УКРАЇНЦЯМИ ФАТУМ РОСІЙСЬКОГО СЮЖЕТУ
(ІЗ ЗАЛУЧЕННЯМ МАТЕРІАЛУ РОМАНУ ЄВГЕНІЇ КОНОНЕНКО
«РОСІЙСЬКИЙ СЮЖЕТ»)..... 71

Семенюк Л. С.

ПАНЕГІРИК ЯКОВА СЕДОВСЬКОГО «ДАРУНОК ПОШАНИ...»:
БАГАТОПЛАНОВІСТЬ БАРОКОВОГО ТЕКСТУ..... 77

Шевченко Т. М.

ІНТЕРВ'Ю-ЕСЕЙ ЯК МЕТАЖАНР..... 82

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Aliyeva B. M.

THE DILEMMA OF EAST AND WEST IN AHMAD HAMDI TANPINAR'S
NOVEL MAHUR BASTA.....87

Ващенко Ю. А., Мурадова І. Р.

СПЕЦИФІКА МОДЕЛЕЙ ХУДОЖНЬОГО ПРОСТОРУ В РОМАНІ
Г. ДЕ МОПАССАНА «НАШЕ СЕРЦЕ»..... 94

Huseynli H. R.

TOLERANCE AND MULTICULTURALITY IN HUSEYN JAVID'S PROSAIC DRAMAS....101

Мусій В. Б.

МОТИВ ПОШУКІВ ПІДЛІТКОМ ІДЕНТИЧНОСТІ В СИТУАЦІЇ ТОТАЛЬНОЇ
САМОТНОСТІ В СУЧАСНІЙ ЛІТЕРАТУРІ..... 108

Прищепа Т. В.

ФОРМИ І ФОРМАТИ ВТІЛЕННЯ ІСТОРІЇ ПРО ФРАНКЕНШТЕЙНА.....113

ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Кузьменко В. І.

ЖАНР ЛИСТА У ВІЧНІСТЬ У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ТА ІВАНА БАГРЯНОГО: КОМПАРАТИВНИЙ ВИМІР.....119

Маркова М. В.

ВИКОРИСТАННЯ ПЕТРАРКІВСЬКОГО МОВНОГО КОДУ У СОНЕТИ
ДЖОНА ДОННА "OH, TO VEX ME, CONTRARIES MEET IN ONE...".....127

ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Анхим М. М., Анхим О. І.

ЛІТЕРАТУРНА БАГАТОМОВНІСТЬ У РОМАНІ МАР'ЯНИ ГАПОНЕНКО
«ХТО ТАКА МАРТА?».....132

Семенюк О. Б.

ЛИСТИ ІЗ ФРОНТУ ВІНСТОНА ЧЕРЧИЛЛЯ: ЖАНРОВО-СТИЛЬОВІ ДОМІНАНТИ.....138

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

Павлова А. К.

ГНОСЕОЛОГОЧНИЙ РАКУРС ПРЕДСТАВЛЕННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ СИТУАЦІЇ
В НЕОБРЯДОВІЙ ЛІРО-ЕПІЧНІЙ ПІСЕННОСТІ.....144

КРИМСЬКОТАТАРСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Динікова Л. Ш.

ЖАНРОВА СТРУКТУРА ПЕРШОГО КРИМСЬКОТАТАРСЬКОГО
ПЕРІОДИЧНОГО ВИДАННЯ «ТЕРДЖИМАН».....149

МОВИ НАРОДІВ АЗІЇ, АФРИКИ, АБОРИГЕННИХ НАРОДІВ АМЕРИКИ ТА АВСТРАЛІЇ

Оськіна Н. О., Чорна Д. Д.

СЛЕНГОВІ ЗНАКОВІ ЗАМІННИКИ В СУЧАСНОМУ КИТАЙСЬКОМОВНОМУ
ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСІ.....155

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

Бабенко В. С.

ФОРМУВАННЯ СТЕРЕОТИПНОГО ОБРАЗУ УКРАЇНСЬКОГО ВІЙСЬКОВОГО
ЯК «СЕКС-СИМВОЛУ» У ВИСВІТЛЕННІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ В ЗМІ....160

Гомон А. М., Чернявська С. М., Шокуров О. В.

НЕОЛОГІЗМИ В УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙСЬКОВІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ:
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ.....168

Динікова Л. Ш.

ДІАЛОГ КУЛЬТУР В ПОЛІЕТНІЧНОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....175

Літвінчук І. С.

ДЕЗІНФОРМАЦІЯ В СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ: АЛГОРИТМИ ПРОТИДІЇ.....181

Писарська Н. В., Гомон А. М., Заверющенко М. П.

НАУКОВА ТЕРМІНОЛОГІЯ У СУЧАСНІЙ ПУБЛІЦИСТИЦІ:
ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ.....187

Толочко Н. В., Шаповалова Г. В., Путрашик В. І.

ВИКЛИКИ І ЗАВДАННЯ ФІЛІЇ СУСПІЛЬНОГО МОВЛЕННЯ
ПРИКОРДОННОГО РЕГІОНУ В УМОВАХ ВІЙНИ.....193

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО, АРХІВОЗНАВСТВО

Данькевич Ю. В., Головченко М. М.

ДОКУМЕНТАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ МІЖ ОРГАНАМИ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ
ТА МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ ІЗ ПИТАНЬ ТИМЧАСОВО ОКУПОВАНИХ
ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ УКРАЇНИ.....200

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ

Гарачковський О. І.

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ «СЛОВО І ЧАС»
У МЕДІЙНІЙ РЕЦЕПЦІЇ ГРИГОРІЯ ШТОНЯ.....206

Гдакович М. С.

«ЛІВІ» ПОШУКИ НОВИХ ШЛЯХІВ: АВАНГАРДНІ І РАДЯНОФІЛЬСЬКІ
ЛІТЕРАТУРНІ ВИДАННЯ 20-Х РР. ХХ СТ. НА ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ.....212

Гузенко С. В.

ТРАНСФОРМАЦІЯ КОНЦЕПТУ «НЕБЕЗПЕКА»
В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ДИСКУРСІ.....218

Олексенко В. П., Цепкало Т. О.

СОЦІАЛЬНІ РОЛІ ТА СТЕРЕОТИПИ МАСКУЛІННОСТІ
В ЧАСОПИСІ «КУР'ЄР КРИВБАСУ».....224

Савчук Р. Л., Шевчук Г. І.

БЛОГЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ АНДРІЯ ШИМАНОВСЬКОГО.....230

Сидоренко Н. М., Дубецька О. О.

НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНІ ОРІЄНТИРИ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРЕСІ
ДЛЯ ДІТЕЙ І МОЛОДІ (НІМЕЧЧИНА, АВСТРІЯ, 1945–1950).....237

Чайкун Е. С.

ПРОБЛЕМА ІНФОРМАЦІЙНОГО ІМУНІТЕТУ ТА ВИКЛИКІВ ІНФОДЕМІЇ.....244

Чубук О. Л.

ВІДМОВА ВІД ПРАКТИКИ ЗАЛУЧЕННЯ «УНІВЕРСАЛЬНИХ» ЕКСПЕРТІВ
ЯК ПЕРЕДУМОВА СТВОРЕННЯ ЯКІСНОГО КОНТЕНТУ І ОЗНАКА СОЦІАЛЬНОЇ
ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ МЕДІА.....254

Шуба А. В. ОСОБЛИВОСТІ ВИСВІТЛЕННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ У ПОПУЛЯРНИХ ВИДАННЯХ (НА ПРИКЛАДІ ЩОДЕННОЇ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ГАЗЕТИ «ДЕНЬ»)	262
Шульська Н. М., Букіна Н. В., Адамчук Н. В. ТИПОЛОГІЧНІ МАРКЕРИ ІНФОРМАЦІЙНО-ПСИХОЛОГІЧНИХ ОПЕРАЦІЙ (ІПСО) В УМОВАХ ВІЙНИ В МЕДІА	268
Шульська Н. М., Зінчук Р. С., Башманівський В. І. ФЕЙКОІНСТРУМЕНТАРІЙ ВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВІЙНИ В УКРАЇНІ: НА МАТЕРІАЛІ МОВИ СУЧАСНИХ МЕДІА	274
ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ ТА РЕДАГУВАННЯ	
Гуманенко О. О. РЕДАКТОРИ Й РЕЦЕНЗЕНТИ: АСПЕКТИ ВЗАЄМОДІЇ	280
ПРИКЛАДНІ СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ	
Булах Т. Д. ДРУКОВАНА РЕКЛАМА КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ. ЯК ДЖЕРЕЛО ВІДОМОСТЕЙ ПРО ПІДПРИЄМНИЦЬКУ АКТИВНІСТЬ КАРАЇМІВ	287
Демченко Д. С. ТРАСФОРМАЦІЯ ПОЛІТИЧНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ЯК ПІДГРУНТЯ ДЕМОКРАТИЧНИХ ВИБОРІВ (СВІТОВИЙ ДОСВІД ТА УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ)	294
Зайко Л. Я., Давидова Л. В., Близнюк А. С. СОЦІАЛЬНІ МЕДІА ТА ІНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГ У КОНТЕКСТІ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОГО ПРОСТОРУ	302
Калита О. П. ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРВ'Ю НА СТОРІНКАХ УКРАЇНСЬКИХ ОНЛАЙН ВИДАНЬ	308
Січкарь С. А., Денисюк І. А. ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ КОМУНІКАТИВНИХ ЕФЕКТІВ У СОЦІАЛЬНІЙ КОМУНІКАЦІЇ	313
СОЦІАЛЬНА ІНФОРМАТИКА	
Zagorulko D. I. CHATGPT IN NEWSROOMS: ADHERENCE OF AI-GENERATED CONTENT TO JOURNALISM STANDARDS AND PROSPECTS FOR ITS IMPLEMENTATION IN DIGITAL MEDIA	319
Любецька В. В. ПРО ФЕНОМЕН ТРАГЕДІЇ ТА СУТНІСТЬ ТРАГІЧНОГО	326
АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ	
Боровик Л. А. РОСІЙСЬКА МЕДІАПРОПАГАНДА: ВИСВІТЛЕННЯ СВІТОВИМИ ЗМІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ У 2022 РОЦІ	331
Скалацька О. В. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВАЖАЛЬНОГО КОНТЕНТУ УКРАЇНСЬКИХ МЕДІА У 2022 РОЦІ	336
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	341